

Types of Euphemisms in Terms of their Sources, Thematic Fields and Formational Ways

Sobirova Dilmura Dilshodqizi, Otajonova Nilufar G'ofurqizi, Allaberganova Indira O'rinboyqizi

Students, Foreign Philology Faculty

Urgench State University, Uzbekistan

Abstract: *This paper is devoted to the study of euphemisms and the importance of taboos in the development of euphemisms. Furthermore, three types of euphemisms, such as traditional, social and collective game were explained in terms of the source of their creation. In addition, thematic groups and the formational ways of euphemisms are clarified with examples.*

Keywords: Euphemism, Euphony, Beauty, Variety, Definiteness, Brevity, Relevance.

REFERENCES

- [1]. Зеленин. Д.К Табу слов у народов Восточной Европы и Северной Азии. Часть 1 Запреты на охоте и иных промыслах.-Л Изд-во Академии наук СССР, 1929.-с-4.
- [2]. Гальчук Л.М. «Важно ли имя? » К проблеме табу и эвфемизмов в английском языке// Вопросы лингвистики и методики преподавания иностранных языков в Высшей школе - Новосибирск, 2000 – С.91
- [3]. Фрэзер. Д.Д. Золотая ветвь.Ф Исследование магии и религии - М.- Рефл-бук. Ваклер, 1998 - С 267
- [4]. Тер-Минасова С Г Язык и межкультурная коммуникация – М. Слово, 2000 - С 216
- [5]. Киселева Т В Коммуникативная корректность в языковой картине мира // Языковая семантика и образ мира. - Кн. 1.-Казань, 1997.-С 115-117
- [6]. Holder R.W. A Dictionary of Euphemisms - Oxford. Oxford University Press -1995 -XX I -470 p.
- [7]. Joseph M. Williams, Origins of the English Language –New York, Free Press, 1957. - P 198-211