IJARSCT
International Journal of Advanced Research in Science, Communication and Technology
International Open-Access, Double-Blind, Peer-Reviewed, Refereed, Multidisciplinary Online Journal
ISSN: 2581-9429
Volume 5, Issue 1, July 2025
Impact Factor: 7.67

Pagsusuring Pangnilalaman Sa Koleksiyon Ng Mga Panulaang Nagwagi Sa Don Carlos Palanca Award Taong 1961-2020

Espaldon, Maricar L., Escultor, Gemma R.
Surigao Del Norte State University, Philippines

Abstract: *Tinutukoy ng pag-aaral na ito ang pagsusuring pangnilalaman sa koleksiyon ng mga tulang nagwagi sa Don Carlos Palanca Memorial Awards mula taong 1961 hanggang 2020. Layunin ng pananaliksik na matukoy at suriin ang mga mahahalagang elementong pampanitikan ng mga piling tula, partikular sa sukat at tugma, saknong, talinghaga, persona, tema, at tono. Sa pamamagitan nito, mas nauunawaan ang direksyon at pag-unlad ng panulaang Filipino sa loob ng mahigit limang dekada. Gumamit ang pag-aaral ng kwalitatibong pamamaraan at panayam upang makakalap ng karagdagang impormasyon. Dalawang eksperto sa larangan ng panitikan ang nagsilbing tagapayo at balidator ng pagsusuri: sina Gng. Gemma R. Escultor at G. Denzel Mark A. Ciruela. Ang kanilang pananaw ay naging mahalaga sa pagbibigay-lalim sa pagsusuri ng mga tula. Ang resulta ng pananaliksik ay nagpapakita ng pag-usbong ng mga temang umiikot sa personal na karanasan, kahirapan, at panlipunang isyu. Napatunayan na ang mga tulang Palanca ay hindi lamang malikhaing likha kundi salamin ng kasaysayan at damdamin ng sambayanang Filipino. Bilang produkto ng pananaliksik, nabuo ang isang booklet na maaaring magsilbing tulong sa pagtuturo at pagpapalaganap ng panitikang Filipino.*

Keywords: Panulaan, Palanca Awards, Makata, Tema, Panitikang Filipino